

## UNIDAD 9. LA FRANCOFONÍA EN EL MUNDO



Francés Segunda Lengua Extranjera

Del 3 de  
marzo

al 21 de  
marzo

**Situación:** Con motivo de la semana de la francofonía, se realizarán actividades relacionadas con los países francófonos, los viajes, los medios de transporte, la climatología, las variedades del francés y las diferencias culturales.

**Producto final:** Organización de un viaje a una ciudad de un país francófono desde el punto de vista de una agencia de viajes indicando toda la información (reserva, presupuesto, clima, transportes, monumentos...) y siendo capaz de exponerla en público.

### CONCRECIÓN CURRICULAR

**C. de Eva.**

- SLE. CE. Tener un conocimiento básico de aspectos sociolingüísticos y socioculturales vinculados a la vida cotidiana y saber aplicarlos cuando corresponda. CSC, CCL, CEC, CAA.
- SLE. CE. Identificar el léxico relacionado con situaciones de la vida cotidiana y con temas generales o de interés propio, y extraer del contexto y del cotexto el significado de los distintos términos y expresiones usadas. CCL, CAA.

**O. A.**

- O.1. Comprender información de textos orales en actos de comunicación variada, mostrando una actitud tolerante, respetuosa y de cooperación hacia sus emisores.
- O.3. Participar oralmente en actos de comunicación de forma comprensible, adecuada y con cierta autonomía.
- O.12. Conocer y valorar los aspectos culturales vinculados a la lengua extranjera.

<b>Objetivos didácticos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aprender cuales son los países de la francofonía.</li> <li>- Tomar conciencia de las diferentes variedades de francés en el mundo.</li> <li>- Aprender vocabulario y fórmulas sobre las indicaciones a pie de calle, el clima y los medios de transporte.</li> <li>- Concienciarse sobre la contaminación derivada del uso de los coches.</li> <li>- Describir una ciudad y conocer sus edificios.</li> </ul>	CCL CMCT CD CAA CSC SIEE CEC
<b>TRANSPOSICIÓN CURRICULAR Y DIDÁCTICA</b>		
<b>Fomento Lectura</b>	<p><b>Pretendemos:</b> Acercar a los alumnos cuentos típicos de la francofonía africana.</p> <p><b>Recursos:</b> Página web conte-moi.net</p> <p><b>Plan de trabajo: Antes: Durante: Post-lectura:</b> Los alumnos deberán informarse sobre la región que han escogido e intentar descubrir algunas de sus tradiciones literarias infantiles. Durante la lectura podrán escuchar el cuento y fijarse en las diferencias de acento respecto al francés estándar. Tras la lectura, realizarán una ficha indicando el tema del cuento, los personajes, la posible moraleja y su opinión sobre la misma.</p>	
<b>Ejercicios y actividades</b>	<p><b>CCL:</b> Actividades para trabajar el vocabulario, la comprensión y producción tanto escrita como oral.</p> <p><b>CMT:</b> Tarea integrada: realizar un presupuesto y realizar el cambio de divisa.</p> <p><b>CD:</b> Usar el teléfono móvil para realizar cambios de divisa. Distintas actividades que utilizan TICs (Educaplay, Kahoot, etc.). Documentación básica.</p> <p><b>CAA:</b> Actividades deductivas</p> <p><b>CSC:</b> Actividades sobre las fórmulas para indicar una dirección u orientar a una persona en una ciudad. Actividad de comprensión sobre la contaminación de los vehículos.</p> <p><b>SIEE:</b> Tarea integrada: elegir destino del viaje, así como la ruta más óptima.</p>	

	<b>CEC:</b> Actividad sobre monumentos históricos.
<b>Tarea Integrada</b>	<p><b>Organización de un viaje:</b> Organización en francés (CL) de un viaje a una ciudad de un país de la francofonía (SIEE) que incluya: un presupuesto (CMT) y el cambio de divisa (CD); los medios de transporte y la ruta que se debe tomar (CAA); el clima del país; los monumentos que se van a visitar justificando su elección (CEC); información sobre posibles cambios en las fórmulas de tratamiento de ese país (CSC).</p> <p><b>Trabajo por Proyectos: Proyecto colaborativo intercentros:</b></p>
<b>ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD</b>	
<p><b>DISLEXIA:</b> Las actividades escritas contarán con material audio para apoyar la lectura del alumno y corregir posibles errores. Además, sus actividades en los distintos bloques contarán con unas etiquetas recordando los conocimientos previos, también a través de material audio. Su participación en clase se centrará en la producción oral libre y no la lectura.</p> <p>Las TICs en este caso irán enfocadas a ayudar al alumno con la ortografía y la puntuación.</p> <p>Su evaluación tendrá más en cuenta la producción oral, mientras que la producción escrita será considerada un ejercicio de mejora y se realizará con ordenador o con el profesor.</p> <p><b>ALTAS CAPACIDADES:</b> Actividades adicionales con diferentes rangos de dificultad, que no sean repetitivas, de carácter interdisciplinar que el alumno pueda realizar de manera autónoma. Además, se profundizará en el uso de TICs para la comprensión y producción oral en este tipo de alumnos.</p> <p>La evaluación de este tipo de alumnado no estará será fijada y será flexible permitiendo que el alumno tenga libertad para desarrollar las unidades.</p> <p><b>Refuerzo:</b> Preparación previa de actividades adicionales de cada apartado de la unidad para que se puedan realizar después que el alumno realice su autoevaluación sobre la unidad.</p> <p><b>Ampliación:</b> Cada apartado de la unidad siempre contará con actividades adicionales en línea que se podrán usar como una ampliación voluntaria del alumno.</p>	
<b>EDUCACIÓN EN VALORES</b>	<b>PLANES Y PROYECTOS</b>

- Respeto por la multiculturalidad
- Concienciación sobre la contaminación asociada a los medios de transporte.
- Cambio climático.

- ALDEA: en esta unidad se tomará los alumnos tomarán conciencia sobre la contaminación de los vehículos y los beneficios de usar la bicicleta para desplazarse al instituto.
- Comunidades de aprendizaje: se comentará con los alumnos si algunos de sus parientes han estado trabajando en algún país francófono para que relate en clase su experiencia y participe de esa sesión.

### **VALORACIÓN DE LO APRENDIDO (Indicadores E-A)**

- Instrumentos de evaluación: rúbrica evaluación individual, presentaciones orales, portafolio individual para que el alumno pueda observar su propia evolución.
- Utiliza la competencia digital con la suficiente agilidad para realizar búsquedas de información fiable en bases de datos sobre los temas propuestos
- Expresa (y comprende) opiniones y experiencias propias de manera clara e idiomática de la temática de la unidad.
- Comprende y redacta textos escritos sobre la temática de la unidad